

G. Rossini (1792-1868)



sotto voce
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
sotto voce
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
sotto voce
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
sotto voce
Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

Petite Messe solennelle

für Soli, Chor, Klavier und Harmonium

Aufführung mit Lesungen aus den Weltreligionen

Prof. Frieder Lang

Gesamtleitung

Prof. Dr. Michael von Brück

Lesung

Freitag, 17.6.2016, 20 Uhr

Markuskirche München

Gabelsberger Straße 6

Hoffnung oder Angst?

Die christliche Liturgie der Messe ist ein Spiegel menschlicher Seelenzustände. Verzweiflung, Aufbegehren, Angst und Hoffnung beschreiben ein Drama – gibt es dabei eine Entwicklung, deren Kenntnis dem Leben Orientierung bieten könnte, und das über den christlichen Kontext hinaus? Werden in anderen Religionen ähnliche Prozesse abgebildet, und könnte dies für unser Leben von Bedeutung sein? Was bedeutet es, wenn das Ziel des menschlichen Lebens die Hoffnung auf Gott ist?

Ausführende:

Anna-Lena Elbert, Victoria Real	Sopran
Brigitte Lang, Ulrike Malotta	Alt
Moonyung Oh, Sungmin Song	Tenor
Andreas Burkhardt, Heeyun Choi	Bass

Vokal-Solisten-Ensemble München
Crescendo-Chor München

Mirjam von Kirschten	Klavier
NN	Harmonium

Karten:

München-Ticket, www.muenchenticket.de

Tel. 089 / 54 81 81 81, zzgl. VVK

Abendkasse ab 19:15 Uhr

Kategorie: € 30,- / € 25,- / € 10,- Schüler, Studenten

Veranstalter: Campus für Christus

www.crescendo-muenchen.de/Benefizkonzert