

## **DIE AUSFÜHRENDE**

SDG-Chor und SDG-Orchester München und Gäste

Hyesoo Lee, Sopran

Zwantje Bergmann, Sopran

Brigitte Lang, Alt

Jonas Wuermeling, Tenor

Maximilian Daum, Tenor

Jeongmeen Ahn, Bariton

Heeyun Choi, Bass

Alexander Summa, Bariton

Anna Sophia Lang, Violine I (Konzertmeisterin)

Marius Drobisz, Violine II

Wolfgang Simons, Viola

Philipp Wiede, Violoncello

Stephanie Oszwald, Kontrabass

Eva Martina Bergmann, Flöte

Arnulf Mallach, Oboe

Michil van Vleeshower, Trompete I

Luca Cissé, Trompete II

Anne Isenberg, Cembalo / Orgel / Klavier

Gesamtleitung: Prof. Frieder Lang

Veranstalter: Campus für Christus e.V.

unter Beteiligung vieler freier evangelischer Gemeinde in München  
und Umgebung

Organisatorische Leitung: Nora Borggräfe

Der Projekt-Chor „SOLI DEO GLORIA“ freut sich über neue Sänger und  
Musiker zur Ehre Gottes! Kontakt: Frieder Lang <brifrilang@t-  
online.de>

# SOLI

# DEO

# GLORIA

**2. Lobpreis-Konzert 16. Juni 2018**

**20.00 Uhr**

**FEG München-Mitte, Mozartstr. 12, 80336 München**

## Programmabfolge

Johann Sebastian Bach: Choral „Jesus bleibet meine Freude“ aus BWV 147

Begrüßung

Johann Sebastian Bach: Kantate „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ BWV 140

- Nr. 1 Choral „Wachet auf“ (Tutti)
- Nr. 2 Rezitativ „Er kommt, er kommt“ (Tenor)
- Nr. 3 Arie/Duett „Wann kommst du mein Heil“ (Sopran/Bariton)
- Nr. 4 Choral „Zion hört die Wächter singen“ (Tutti)
- Nr. 5 Rezitativ „So geh´ herein zu mir“ (Bass)
- Nr. 6 Arie/Duett „Mein Freund ist mein“ (Sopran/Bariton)
- Nr. 7 Choral „Gloria sei dir gesungen“ (Tutti)

Impuls: Pastor Holger Hinkelmann

Georg Friedrich Händel: aus dem „Messias“

- Nr. 2 Rezitativ „Comfort ye“ (Tenor)
- Nr. 3 Arie „Ev´ry valley“ (Tenor)
- Nr. 6 Arie „But who may abide“ (Alt)

PAUSE

- Nr. 13 Pifa (Orchester)
- Nr. 14 Rezitativ „There were Shepherds“ (Sopran)
- Nr. 18 Arie „Rejoice“ (Sopran)
- Nr. 50 Duett „O death, where is thy sting“ (Alt/Tenor)
- Nr. 20 Arie „He shall feed his flock“ (Alt)

Impuls: Prof. Dr. Gerald Mann

Gospel

- „He never failed me“
- „Grace“
- „Order my steps“
- „Lift your light“

Danksagung & Segen

Georg Friedrich Händel: aus dem „Messias“

- Nr. 48 Arie „The Trumpet shall sound“ (Bass)
- Nr. 43 Arie „Thou shall break them“ (Tenor)
- Nr. 44 Chor „Halleluja“
- Tutti: „Großer Gott wir loben Dich“ (Satz: Frieder Lang)

Wir danken Ihnen für eine Spende am Ausgang zur Förderung des Projektes und zur vollständigen Deckung der Kosten für SängerInnen, Instrumentalisten, Werbung und Organisation.